

论文

题目：儿童游戏活动的观察、指导和评价策略

期刊：当代教育实践与教学研究

作者：殷志竞（主要完成人）

论文封面：



论文 版权页和目录

当代教育实践与教学研究

Contemporary Education Research and Teaching Practice

目 录

信息化教育技术

微课资源在小学数学课堂教学中的应用.....	刘彦海	1
新媒体时代中小学生思想品德教育研究.....	程晓菊 程卜敏	2
信息技术,农村小学综合实践活动课的助推之力.....	丁 晶	3
初中信息技术课程中翻转课堂教学应用研究.....	黄雨婷	4
浅谈关于交互式白板教学在幼儿园小班数学活动中的实践.....	潘 莉	5
网络环境下小学德育教育措施研究.....	高 丽	7
巧用多媒体技术,展现语文课堂魅力.....	江海群	8
翻转课堂教学助力高中信息技术高效课堂的建构.....	易群少	9
微课教学初体验.....	王 芳	10
浅谈小学数学微课制作技巧.....	王婧微	11
试论信息技术与幼儿教育的整合.....	朱 真	12
影视资源在初中语文教学中的应用分析.....	肖谋文	13
践行绿色发展理念提升科研管理领域信息化应用.....	袁 娜	14
信息化背景下基于公众号推送以提高医学生文化素养路径初探.....	赵 靖 何 静 陈晓芳	15
浅谈信息化手段对高职节目制作专业实训教学的促进作用.....	陈颖文	16
高校仪器分析实验课程中基于视频化教学的探索.....	杨雅欣 叶江海 杨 著 徐文芬 潘炉台 张敬杰	17
以生为本,构建以信息化为导向的高校学籍管理机制.....	刘铁雄 张先虎 靳晓枝	18
中职信息化技术教学研究.....	陈昌菊	20
中职健美操运用微课教学的相关研究.....	钱晶晶	21
汽车维修技术专业教学信息资源与技术资料建设的几点思考.....	彭生辉 李 帅	22
校园新闻摄影在自媒体时代下的创新和发展.....	陈 超	23
基于翻转课堂的中职数学混合式教学实践与探究.....	李锐梁	24
高校多媒体教育技术的应用现状与发展.....	乔 健	27
基于慕课背景的职业学校英语教学改革初探.....	乔 莎	28
“互联网+”背景下应用型本科高校经管类专业创新创业人才培养研究.....	李立辉	29
大数据环境下的高校工会服务升级与创新探析.....	宫晓慧	30
浅谈专业课程说课的要素与方法.....	葛 春	31
大数据模式下的个人所得税管理研究.....	周 娟 宋开旭 肖 敏	32
信息化背景下会计教学模式及教学平台改革研究.....	常向丽	33
在线课程对大学课程与教学的影响与挑战.....	蒋 拓 程子轩	34

教改理论

中小学心理健康教育课的几点思考.....	李 曼	35
小学数学教学中数形结合思想的渗透方式研究.....	牛文君	36
浅析提高初中信息技术课堂教学的有效性.....	陈 高	37
新课标背景下关于小学英语课堂教学有效性的研究.....	李静薇	39
腹有诗书“论”自华 ——美术教学中小组“合作交流”初探.....	王山平	40
幼儿园前教育教学中常见问题和对策的研究.....	马丽萍 陈文婵 冯敏仪 邓敏妍	41
对小学体育教师课堂教学示范的几点建议.....	祝新刚	42
浅谈如何上好小学品德与社会课.....	严家冉	43
浅谈如何提高初中数学教学课堂效率.....	杨秀武	44
小学三年级英语课堂教学现状分析与对策研究.....	邓秀兰	45
提高小学英语课堂教学有效性的策略.....	陈桂冠	46
《易经》中的高中数学初探.....	郑世江 金 晶 文安慧	47
探索幼儿安全自护意识的有效途径.....	张雪婷	48
农村学前教育问题研究.....	李 倩	49
★ 儿童游戏活动的观察、指导和评价策略.....	殷志亮	50
新课程改革背景下初中语文古诗词教学中的人文教育分析.....	郑秋娟	51
论中学时事政治教育存在的问题及其解决策略.....	田华伟	52
试论小学教学中自主互助学习型课堂教育.....	高 薇	53
在初中化学教学中渗透绿色化学理念的探讨.....	刘 伟	54
基于初中数学教学“做、学、教”的模式研究.....	蒋竹清	55



主管单位:河北出版传媒集团
主办单位:方园电子音像出版社

编委:(以姓氏笔画为序)

王玉芹 王建尔 王建新
石庆民 史 帆 冯彦明
邢 镇 多明明 刘国臣
刘 贵 李崇超 李 淮
张志旭 张志增 张茂斌
张栋国 赵立华 赵兴华
胡二成 胡晓兵 智 学
董素山 曾敏秋

主 编:冯彦明

执行主编:多明明

责任编辑:张兴兴 刘 杨 李 静

特约编辑:祁新艳 任亚荣 曹 丽

尹婷婷 杨 静 韩 丹

技术编辑:尹振亮 崔晶晶 李 颖

美术编辑:吕一川

校 对:董 莉 尚静霞

编 辑:本刊编辑部

出版发行:方园电子音像出版社

地 址:河北省石家庄市天苑路1号

邮 箱:kwj@fangyuanpress.com

电 话:0311-67308200(征稿)

67306681(咨询)

0311-87785089(发行)

发行范围:国内外发行

图文制作/广告:石家庄华骏文化传播有限公司

印 刷:石家庄真彩印业有限公司

国际标准连续出版物号:

ISSN 2095-6711

国内统一连续出版物号:

CN 13-9000/G

邮 编:050071

出版日期:每月10日

定 价(LDWD):48 元

本刊欢迎投稿,稿件请用电子邮件发送至编辑部邮箱。本刊不退稿,敬请自留底稿。稿件投往本刊3个月未被采用,作者可另行处理。

本刊对来稿有增删或修改权,不同意增删或修改者请注明。

反对抄袭他人作品,凡因抄袭引起著作权纠纷,由作者承担一切后果。

儿童游戏活动的观察、指导和评价策略

河南省安阳市北关区直幼儿园 殷志竞

摘要: 游戏是幼儿生活的基本活动形式,科学、有效的游戏指导策略是幼儿园教师必备的专业技能。做好游戏观察必须抓住材料、儿童行为、记录三个关键,进行游戏指导要遵循指导深度要科学、干预时机要适时、介入指导要艺术三大原则,把握好教师、同伴、个体三个评价角度。

关键词: 幼儿教育 儿童游戏 幼儿园教师

文章编号: ISSN2095-6711/Z01-2019-01-0050

一、抓住三个关键,认真做好游戏观察

观察是理解儿童游戏行为的前提和关键。通过对幼儿游戏的观察,必须抓住以下三个关键点:

1. 材料——要观察游戏材料的投放是否符合孩子的年龄特点与发展需要。适合的游戏材料才能够激发幼儿的游戏兴趣和动机,引起幼儿的游戏构思和行动。对游戏材料的观察可从以下两方面着手:第一、观察幼儿对玩具、角色的态度。幼儿拿着玩具是很有兴致地摆弄尝试?还是索然无味?这些信息可以告诉老师孩子对玩具和游戏是不是积极的。如果是后者,就进一步了解原因,使其投入游戏。第二、观察幼儿在游戏过程中的操作能力和生活经验。在同一年龄段里的幼儿操作能力是有差异的,不同的家庭教育、社会环境和生活经验,对操作能力也有影响。教师要了解幼儿在操作能力上的差异性,确定针对性的指导策略。

2. 行为——教师要观察幼儿在游戏行为中的行为反应。教师要通过幼儿在游戏行为中的行为表现,分析幼儿的兴趣点。这样能够为下一步确定指导方式与时机提供依据,使幼儿在游戏中获得经验,逐步成长。教师了解到幼儿的兴趣点时,就可以将其扩大、迁移,利用兴趣点使游戏进一步的发展,发挥更大的作用。

3. 记录——在观察时应进行记录并分析。进行观察的同时还要做好记录,包括幼儿作用于游戏材料的方式、幼儿和同伴间如何通过游戏材料进行交往等,这些记录能够为以后的教育和指导提供重要依据。记录后还要根据需要进行分析,一是从幼儿的言行角度分析,分析幼儿的活动情况,了解孩子的兴趣点、爱好特长、交往能力、认知水平等。二是从材料的角度分析,分析材料对幼儿游戏的影响。

二、遵循三大原则

1. 指导深度要科学。游戏指导既不能越俎代庖,也不能袖手旁观。当幼儿需要帮助的时候,教师的指导是鼓励和赞许;当幼儿需要合作的时候,教师的任务是游戏的伙伴;当幼儿遇到困难时,教师就得给予支持和建议。这种指导并不意味着代替或中断幼儿游戏,更不能剥夺他们在游戏过程中自我成长的机会。教师应允许幼儿尝试错误,通过提供有效的材料和环境来激发幼儿学习与思考,解决问题并得到发展。

2. 干预时机要适时。教师在指导游戏时,决不能直接干预、包办代替,而应适时引导。教师既要掌握幼儿的一般年龄特点,又要了解本班幼儿的个性特征,才能把握住这个时机。一般当发生以下情况时,老师需要干预:当孩子遇到困难玩不下去时;当孩子过于激动、兴奋甚至影响到其他人的游戏时;当孩子出现纠纷或行为问题时;当幼儿操作发生困难时。能否把握住时机,看似一个教育技巧,实质上这种教育机智是一个教师教育理论和教育经验的综合体现。

3. 介入引导要艺术。教师的介入是为了让游戏更好地进行,应该尽量减少对游戏的影响,尽量不露痕迹地引导幼儿解决困

难或矛盾。比如孩子们觉得每天在“娃娃家”都是做饭、抱娃娃、收拾屋子太没意思了。老师就说,小舞台今天有一场非常棒的演出,咱们要不要去看?孩子们立刻响应,全“家”出动看表演。让游戏内容变得丰富起来,玩得高兴。老师的适时引导,不仅使孩子的游戏深入开展,还让他们走出“家”门,建立起与其他区域的联系。

三、把握三个角度,及时进入游戏评价

游戏评价是提升游戏效果的重要途径,及时、恰当的评价,能够非常自然地提升游戏效果,帮助幼儿领悟和体验游戏的价值,从而极大地促进幼儿发展。游戏评价要把握好三个角度:

1. 从老师的角度评价,促进同伴之间互学。游戏中,幼儿一般只关注自己的游戏内容和体验,而在作为老师的身份进行评价时,就能把所有游戏参与者的情况进行总结归纳,不但能使幼儿保持游戏的兴趣,激发孩子游戏的愿望,提供以后游戏的方向,同时也是孩子间相互学习的机会

2. 从同伴的角度评价,促进个体之间交流。在此,老师往往是作为个体游戏者,或某一组游戏参与者的代言人出现,以询问的方式启发其他同伴进行总结归纳,让同伴反思游戏的体验,强化游戏中的创造性发现、探索及收获,提高幼儿的游戏兴趣,从而促进幼儿的发展。提问要有根据,回答也要合理,让幼儿在一问一答中促进了交流和领悟。

3. 从个体的角度评价,提高幼儿游戏技能。在个别化的评价中,老师可以围绕教育目标、孩子的发展情况及实际问题进行评价,要以肯定和鼓励为主,以孩子的能力发展为目的。如发现孩子在玩插塑玩具时将插片撒的满桌都是,就问孩子为什么?孩子说,她插了一个小鸭子,可是没有水,我就把蓝色的插片洒在桌子上当水让小鸭子游泳。老师意识到这是幼儿的创造性行为,就要及时鼓励。孩子在老师的赞许、肯定中得到了创造的满足感。

不同的指导方法,不同的介入身份,不同的评价角度,是让游戏真正成为幼儿的自主游戏,而教师的任务就是“成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”,科学、有效的游戏指导,需要教师用更多的时间和耐心去关注幼儿的细微变化,倾听其内心需求,给予他们更多的自主空间,让幼儿玩得更快乐,玩得更健康,玩得更聪明,玩的更有意义。

(本文系河南省2017年高等教育教学改革研究与实践项目“‘校园一体化’促进幼师师德师风成长的实践研究”,课题编号:2017SJGLX690;河南省教育厅2017年度教师教育课程改革研究重点项目“幼儿园教师师德培养职前职后一体化的实践研究”,课题编号:2017-JS JYZD-060)

作者简介:殷志竞(1970—),女,汉族,安阳市北关区直幼儿园副园长,中小学一级教师,研究方向:幼儿教育管理与教师队伍建设



微信扫一扫

方圆 微课

开启互动教学新时代!

微课

Micro-Course Online Video

翻转课堂

Flipped Classroom

社会性网络教育

SNS in Education

专门性培训

Specialized Training

移动学习

Mobile Learning

微课堂 小学 初中 高中

<http://www.fangyuanweike.com>
方圆电子音像出版社有限责任公司