

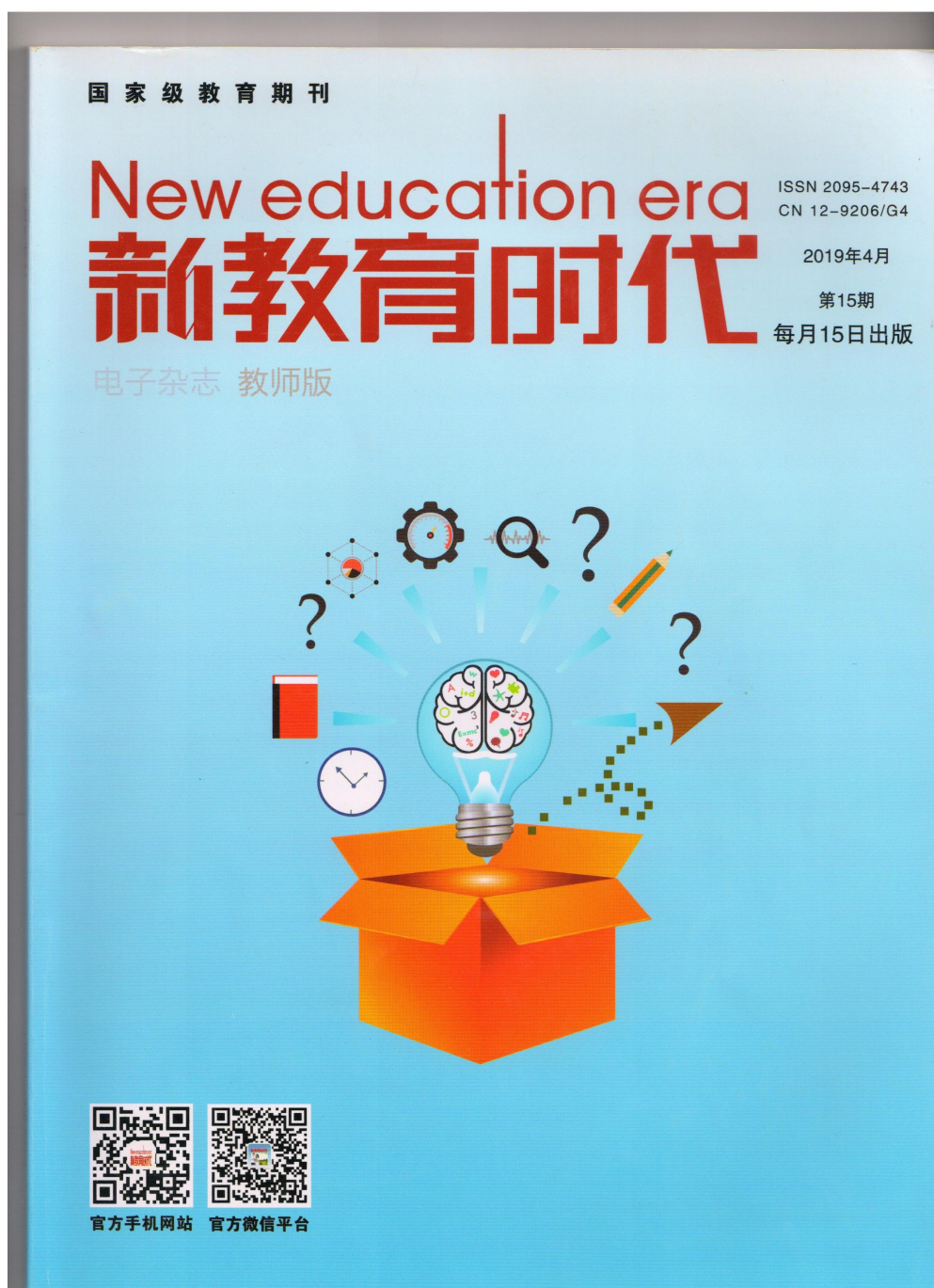
论文

题目：构建甲骨文园本课程 树立师生文化自信

期刊：新教育时代

作者：殷志竞（主要完成人）

封面



目录页



2019年04月

主管单位 天津出版传媒集团有限公司
主办单位 天津电子出版社有限公司
编辑出版 天津电子出版社有限公司
社 长 刘伟康
执行主编 宫沐雨
责任编辑 宋 辰
编 辑

刘 鑫 陈映霞 陈思琦 杨瑞文 杨爱萍
宫晓宣 陈 敏 魏 倩 曹京欣 李慧娟

特约编辑 任哲刚 叶伟伟

美术总监 张 子

编辑总监 张许玉

广告总监 蒋正峰

发行总监 赵鸿刚

总 经 理 朱朝旭

学术顾问 雷朝林

组稿电话 022-23678870

投稿邮箱 xjyd2016@126.com

国际标准连续出版物号 ISSN 2095-4743

国内统一连续出版物号 CN 12-9206/G4

出版日期 每月15日

零售定价 20.00元

特别声明

1. 本刊所有文字、图片版权归作者所有，未经授权，一律不得转载。
2. 除社评外，本刊所有文章内容均代表作者本人的观点，与本刊立场无关。
3. 所有稿件均要求作者首次行使发表权的稿件，本刊对发表稿件的版权和刊例解释权不承担连带责任。
4. 本刊文章经他人万方数据和检索数据库，未经许可不得转载，如有转载声明，本刊不作任何法律责任。

CONTENTS

目 录

幼儿教育

构建中华优秀传统文化课程独立师生文化自信

- 北幼教育文化进校园活动……高 静 倪志尧/1
- 精准扶贫视域下农村儿童早期教育的路径探索……黄 敏/2
- 怎样结合本土资源有效开展幼儿园户外教学实践活动
……李 玲/3
- 公办幼儿园保育员工作面临的问题及对策研究……李谦益/4
- 幼儿园户外游戏活动的研究……朴正春/5
- 读《通过活动区游戏来实施〈指南〉》有感……王丽萍/6
- 浅谈幼儿模仿错误行为各个案例研究……王乙杰/7
- 区域活动中对幼儿自主生活能力的发展……伍海彬/8
- 现代教学媒体在学前教育活动中的应用研究
……徐 强/9
- 低结构材料在幼儿区域中的开发研究……易丽霞/10
- 浅析幼儿建构游戏材料投放策略……张 凯/11
- 浅谈互联网+背景下幼儿教育信息化创新应用
……周文霞/12
- 五个“尽可能”，为片段教学添彩……郑丽莉/13

小学教育

- 农村小学舞蹈教育的困境及突围策略研究……黄凯琳/14
- 多媒体在小学口算教学中的有效应用……白清爱/16
- 小学数学“优化”教学策略探讨……曹仁凤/17
- 小学校园太极文化增强学生爱国主义情感……陈明成/18
- 浅谈小学英语教学中的德育渗透……陈 思 吴 迪/19
- 小学语文教学中存在的问题及解决策略……程 越/20
- 以对话为学习策略的小学语文教学模式探索……代淑云/21
- 自然拼读法应用在小学英语教学中的对策研究——胡金凤/22
- 《道德与法治》课后“实践小日记”课程初探……黄慧玲/23
- 如何提高小学高年级学生的口语能力……黄敏丽/24
- 浅谈小学体育教学中如何做好安全防护……李纪涛/25
- 农村小学生语文阅读的有效性策略……李俊华/26
- 小学语文课外阅读问题及解决对策研究……梁志勇/27
- 浅谈小学数学探索规律的教学方式及重要性……林 玲/28
- 小学语文核心素养背景下小学生阅读能力的提升·林瑞琼/29
- 新课程背景下小学数学教学生活化的研究……刘 冰/30
- 小学中段对话描写的教学内容和实施策略……刘吉文/31
- 多元文化在小学音乐中的应用……刘霞霞/32
- 基于以人为本理念的小学音乐教学新途径……刘克玲/33
- 核心素养视角下小学数学审题能力培养的路径选择
……罗 露/34
- 小学数学教育中强化学生核心素养培养的方法探讨
……孟庆英/35



构建甲骨文园本课程树立师生文化自信* ——北幼殷商文化进校园活动

高静 殷志竟

(安阳市北关区直幼儿园 河南安阳 455000)

摘要:甲骨文,是我国最早成体系的文字,它记载了殷商时期社会的历史和文化,以实物形态保存和呈现了我国悠久的历史文明。身为生长在甲骨文发源地的安阳人,我们有着独特的优势、特点和价值,有着广泛的地域资源、人才资源支持我们弘扬以甲骨文为代表的汉字文化传统研究。本文通过挖掘本土的自然环境、社会资源、人文资源来开发、丰富幼儿园特色课程内容,创设充满中国传统风格的甲骨文大环境,激发幼儿对家乡的热爱之情。让每个幼儿都能在亲近、感受甲骨文的过程中激发了解、认识和探究甲骨文的兴趣。

关键词:本土资源 环境创设 实践与探索

习近平同志在党的十九大报告中指出,深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范,结合时代要求继承创新,让中华文化展现出永久魅力和时代风采。

我园以十九大精神为指导,为继承和发扬安阳地域文化,弘扬殷商文明,将中华优秀传统文化植根于幼儿园园本课程之中,开展了形式多样的殷商文化进校园活动,取得了良好的教育效果,开创性地在幼儿教育领域推动传统文化的渗透,培养了幼儿的文化自信。

一、了解和认识甲骨文,激发对汉字的兴趣

文化是民族的血脉,是人民的精神家园。在幼儿期进行母文化——中华文化的自信培养,有助于形成未来更开阔有容的有文化气度。从甲骨文入手,可以培养幼儿对中华传统文化的热爱和尊重。同时,甲骨文字象形直观,生动有趣,几个字有机地组合到一起,就是一幅栩栩如生的画卷,非常容易引起孩子们的兴趣。幼儿园从“我是安阳人,学点甲骨文”入手,让幼儿在拼拼摆摆、写写画画、捏捏玩玩互动游戏中轻松了解了汉字的起源,培养了孩子们对甲骨文的兴趣,主动探究古人造字的智慧,感受汉字亦诗亦画的独特魅力,从而对汉字产生极大的兴趣。

二、创设特色园所环境,感受殷商文化魅力

安阳作为全国八大古都之一,有广泛的地域资源、人才资源支持我们弘扬以甲骨文为代表的汉字文化传统教育。本着“教育来自生活,回归于生活”的原则,该园认真地选取了与殷商文化和甲骨文相关的材料和资源,并艺术地运用到幼儿园的环境中。设计了独具特色的“安阳北幼”甲骨文标志,创设了具有安阳地域文化特色的殷商文化大环境,分为生长长廊、穿越甲骨、影子墙、古乐器、文字之美、博物馆探秘等部分,让孩子们通过摆摆、猜猜、钻钻、动动、敲敲、打打等互动活动,感受殷商文化的厚重与优美。

三、挖掘地域文化资源,体味家乡文化底蕴

安阳是华夏文明的发源地,积淀了丰厚的历史文化资源,这也是我们开展幼儿教育不可取代的无价之宝。在华东师范大学学前教育家周念丽教授的感召下,幼儿园成立了以学前儿童为对象的幼儿甲骨文课程研发小组,《好玩的甲骨文》系列课程旨在构建传统文化与学前教育相融合的科学幼儿课程体系,以“弘扬中华文化,使甲骨文走向幼儿”为出发点,巧妙渗透优秀传统,培养民族文化内涵,激发幼儿对中国文字的喜爱,为走向正式的文字学习奠定基础。目前我们已经完成了100多个教学活动,50多个游戏,并从各个主题中精选了50个教学活动,编辑成册,每个版块中有涵盖五大领域的课程设计和课程资源库,形成四位一体的课程体系,得到了广大

幼教人士的好评。幼儿在参与活动的过程中,对安阳的古代文化有了直观的感性认识,对我们的汉字——这一传承中华文明的载体有了初步的了解,增强了他们的文化认同意识和文化归属感,也进一步地感受到我们安阳浓厚的文化底蕴。

四、开展游戏活动课程,师生树立文化自信

幼儿园通过丰富多样的活动,弘扬“活教育思想”,构建中国化的幼儿教育课程体系。在做一做、画一画、拼一拼、摆一摆、动一动、玩一玩中,把甲骨文课程自然浸透于幼儿的一日生活中。教师设计制作了多变脸谱、中华美德棋、斗兽棋、穿穿乐等游戏材料,创设了妇好工作坊、生肖拓印、甲骨皮影戏、甲骨学堂等班级区域活动;户外组织开展了妇好征战、妇好射箭场、版筑、翻翻乐、打地鼠、喂小动物等和甲骨文相关的体育游戏;同时在上下楼梯、卫生间、衣帽架等地方由孩子自己设计绘画了相关甲骨文的标志。让孩子在玩中学、做中学,听故事、观形象,以甲骨文为载体,促进其全面成长。坚持科学性、活动性、直观性、趣味性、渗透性、全面性等原则,从甲骨文本身和幼儿教育特点两个方面保证课程的科学性。是富有活力的“活教育”,而不是灌输式的“死教育”,因为“好玩”是我们确定的一大特色。活动课程通过实地参观、专题教育、区域、户外运动、家庭亲子、社会参与、节日庆典等多元化途径,开展了丰富多彩的游戏活动。从说说甲骨文、画画甲骨文、拼拼摆摆甲骨文以及“我和甲骨文做游戏”等活动,在“活教育”的理念下组织实施,认识习得优秀的祖国文化,培养了幼儿热爱家乡、热爱祖国的美好情感。教师在开展系列活动的研讨中也深刻感受到家乡文化的厚重,树立了自己的文化自信。

幼儿园通过挖掘本土的自然环境、社会资源、人文资源来开发、丰富幼儿园特色课程内容,开展生趣盎然的游戏活动,提高幼儿教育教学质量,弘扬汉字文化魅力,在亲近、感受甲骨文的过程中激发幼儿对家乡的热爱之情,让孩子从小就能受到中华优秀传统文化的熏陶。经过天长日久的耳濡目染、接触感悟、慢慢体验,中国符号成为幼儿永不退色的记忆,将中华美德内化于心,外化于行,真正拥有了深层而持久的文化自信。

作者简介

高静(1970—),女,汉族,安阳市北关区直幼儿园园长,中小学高级教师。

殷志竟(1970—),女,汉族,安阳市北关区直幼儿园副园长,中小学一级教师。

*基金项目:河南省教育厅2018年度基础教育教学研究项目《幼儿园甲骨文课程园本课程的开发与实践》(课题编号 JCYC18160550)。

封底

- ◆ 万方数据-中国数字化期刊群来源期刊
- ◆ 中国期刊网 • 中国学术期刊 (光盘版) 全文收录期刊
- ◆ 中国核心期刊 (遴选) 数据库收录期刊

