

论文

题目：封闭式校园的开放式德育

——安阳幼师德育工作的探索与反思

期刊：安阳师范学院学报 2013

作者：赵东升（主持人）

封面



青春岁月 [下]

主管 共青团河北省委
主办 共青团河北省委
出版 青春岁月杂志社

编辑 《青春岁月》编辑部
电话 (0311) 85100305
社址 石家庄市裕华西路60号
邮编 050011

社长 程维康
总编 程维康(兼)
副总编 任振贤
常务副社长 庄文
编辑部主任 宋伟
法律顾问 冯季平

编辑部
责编 刘艳
编辑 马静利 曹梅
编务 田雨
电话 (0311) 85100307

投稿邮箱
qngchunsiyue09@ sina.com
地址
河北石家庄市塔南路200号
邮编 050031

理事单位 商丘市亿代星教育咨询
与策划事务所

发行范围 国内外公开发行
制作 青春岁月策划设计室
承印 石家庄真影印业有限公司
国际标准连续出版物号

ISSN 1007-5070
国内统一连续出版物号
CN 13-1035/L
广告经营许可证
1301024D00036

为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被《中国精品文艺作品期刊文献库》及CNKI系列数据库收录,其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。免费提供作者文章评价统计分析资料。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明,本刊将做适当处理。

文艺评论		
艺术伦理的困惑与思考	文/王帆	006
——以华兹敏《女心理师》为例	文/宋丽香	008
目·私·死·思	文/王利敏	009
——关于《布达佩斯之恋》的思考		
走进张爱玲	文/陈晨	010
——再读《金锁记》和《怨女》	文/刘金婷	011
超现实主义的是非说	文/何功功	012
浅谈张家口东路二人台艺术特色	文/李天义	013
浅谈声乐唱法中经常遇到的一些问题	文/李天义	014
浅谈潍坊地区民俗舞蹈的文化内涵	文/李天义	015
概述十九世纪欧洲歌剧发展史	文/李天义	016
论异化对政治和文学的影响	文/李天义	017
中国现代文学作品中“恋母情结”成因探析	文/李天义	018
王朔作品中人物形象研究	文/李天义	019
浅析《战国策》对早期我国散文发展的作用和对后期散文写作的影响	文/李天义	020
关于现代服装装饰艺术的探究	文/李天义	021
文化产业的发展问题研究	文/李天义	022
浅析宋阳英的新艺之路及演唱特征和风格	文/李天义	023
音乐史与音乐作品关系的学理反思	文/李天义	024
《老子》文化对青少年心理健康建设的意义探索	文/李天义	025
传统工艺美术内涵及其传承	文/李天义	026
从《浪漫满屋》与《奋斗》中看青春偶像剧对青少年的影响意义	文/李天义	027
生存困境的反思	文/李天义	028
——《寒夜》中曾树生人生悲剧根源探析	文/李天义	029
感悟玩具包装设计语言的趣味性	文/李天义	030
灯影里的绝唱	文/李天义	031
——浅谈山李皮影的保护和发展	文/李天义	032
论我国传统文化与平面设计	文/李天义	033
浅谈水墨形式语言在平面设计中的突破理由	文/李天义	034
浅析声乐唱法中经常遇到的一些问题	文/李天义	035
县会精神的甘醇,贝多芬第七交响曲音乐本体分析	文/李天义	036
方言言在文学创作中的功用	文/李天义	037
从《大学》看儒家的理想人格	文/李天义	038
不被正统接纳的正统文学	文/李天义	039
——谈词的地情	文/李天义	040
《德伯家的苦役》中的空间权利与空间叙事结构的解读	文/李天义	041
《毕业生》:秩序消解与自我的建构	文/李天义	042
马宗霍观新探	文/李天义	043
——读《浮士德博士的悲剧》	文/李天义	044
歌唱艺术的声与情	文/李天义	045
浅谈园林景观设计	文/李天义	046
声乐作品《教我如何不想他》演唱之我见	文/李天义	047
鲁迅小说人物研究	文/李天义	048
探究彝族《海草腔》历史溯源与发展现状	文/李天义	049
诗情人生	文/李天义	050
——论白居易其人、其诗	文/李天义	051
浪漫主义之反都市生活浅析	文/李天义	052
由《卖油郎独占花魁》看晚明市民生活	文/李天义	053
——关于电视剧《还珠格格》歌词中的修辞学阐释	文/李天义	054
艺术审美中的距离	文/李天义	055
从三国网络小说浅谈网络历史小说	文/李天义	056
浅谈绿色包装设计	文/李天义	057
皮草的流行及发展趋势浅析	文/李天义	058
——以芬迪品牌为例	文/李天义	059
在路上过客	文/李天义	060
——试论《这些年我一直在路上》与《过客》的同构关系	文/李天义	061
快女传统、满人习俗与儒家理想	文/李天义	062
——论《儿女英雄传》十三妹捧盒式形象及其成因	文/李天义	063
手绘表现技法在艺术设计专业中的应用探析	文/李天义	064
浅析国产动画造型中的民族风格	文/李天义	065
浅析湘西旅游纪念品设计及开发	文/李天义	066
浅谈声乐演唱中的“声与情”	文/李天义	067
马克·吐温和《哈克贝利·芬历险记》	文/李天义	068
论手撕在钢琴演奏中的作用及其训练方法	文/李天义	069
歌唱中的气息	文/李天义	070
庄子的审美精神对当代社会和艺术家人生的影响	文/李天义	071
无所畏惧、不屈不挠的战斗精神	文/李天义	072
——刘禹锡《都堂观西泠记》	文/李天义	073
透析声乐演唱中的歌唱心理	文/李天义	074
浅析声乐演唱中的歌唱心理	文/李天义	075
以3D电影为例,分析视觉文化中的后现代性	文/李天义	076
浅谈“别册”	文/李天义	077
探析校园绿色生态景观设计及应用	文/李天义	078
浅谈色彩心理感知	文/李天义	079
清醒与颓废	文/李天义	080
——略论中国传统“快精神”的生存现状	文/李天义	081
数字时代下的新美术形式探究	文/李天义	082
广阔农村生活画卷	文/李天义	083
——柳青与他的《创业史》	文/李天义	084
室内照明设计浅析	文/李天义	085

目录页

沈阳市大学生欺负行为的现状分析	文/于东洋	142
在音乐课中学习中国民族声乐	文/余晨	143
论当代大学生思想道德修养缺失原因及对策	文/李泽波 杜鹏鹏	144
理性看待对外汉语的“热”与“冷”	文/冯星	145
论实训课程对人才培养	文/余殿平	146
大学生体育生活方式对体质健康的影响	文/黄珂	147
人本教育在医学院校护理对口本科生管理中的运用与探索	文/徐建平	148
浅谈大学生应如何树立正确的恋爱观	文/姜涛	149
孔子的学习思想评述	文/孙灵艳	150
高校学生工作法治化的制度德性研究	文/沙莎	151
高等教育大众化视野下大学生就业问题研究	文/夏晓叶	152
高校毕业生就业问题与策略探析	文/邱南南	153
——以Z校为例		
浅谈当代大学生幸福观教育的内涵	文/卢毅	154
浅谈高校美术教育的突出问题及策略分析	文/张慧	155
关于构建独立学院贫困生教育管理体系的思考	文/李慧琼	156
大学生就业心理内涵及策略研究	文/王晓洋	158
浅谈在网络环境下做好图书馆管理的思路及对策	文/蒋娟	159
发挥专业特色,建设优良学风	文/蒋超	160
——以北航北海学院旅游管理专业为例		
论“红色旅游”对大学生爱国主义教育的作用	文/杜晓霞	162
新时期普通高校健美操课程发展导向研究	文/张楠	163
对外汉语教学之我见	文/廖小琴	164
我国高等教育成本分担主体浅析	文/许月	165
如何提高大学生的就业竞争力	文/李丹丹	166
浅析大学英语四六级考试对英语教学的影响	文/赵桂珍	167
加强高校基层党建建设探析	文/张云姿 吴复雷 林红先 刘汉香	168
创新型人才培养与大学教学问题浅探	文/蒋慧杰	169
唯物辩证法在钢琴教学和演奏中的应用	文/黎臣光	170
浅析大学英语词汇教学	文/杨艳敏	171
独立学院大学生心理健康工作的几点思考	文/赵晓军 刁连成	172
高职院校声乐教学创新模式的思考	文/赵曙光	173
关于心理环境对大学生心理健康影响的探讨	文/秦自洁	174
浅谈手绘对景观设计专业的重要性	文/秦俊洋	175
浅谈校园景观设计	文/上官婧 孙婧	176
浅析多媒体教学在英语专业教学中的作用	文/张瑾	177
速度对跳远运动员成绩的影响比较分析	文/王华	178
现代大学生的精神、心理障碍与心理咨询业发展研究	文/易俊 杨丽霞	179
刑事图像技术课堂教学改革	文/杜丹丹	180
——以实验课堂教学为例		
中西方教育体制的特点及差异	文/杨丹	181
英语专业四级考试指导下的英语听力教学浅析	文/侯洁诚	182
职业教育		
中职学生实训教学的实践和体会	文/袁启兴	183
浅谈新课改下培养学生对数学良好情感的策略	文/俞惠玲	184
农村职业教育投资问题分析	文/罗文杰	185
导师制在高等职业教育中的应用与研究	文/高娟 高明坤	186
走进学生心田,和学生一起成长	文/任娟	187
——谈如何当好职业学校辅导员		
中职学校模拟法庭教学活动探讨	文/龚雪	188
浅谈职业学校学生网络道德教育	文/刘敏	189
浅谈酒店管理专业基于工作过程系统化的教学改革	文/吴苗金	190
浅谈高职艺术设计教育中设计素描课程的改革	文/刘慧兰	192
新视野下的高职院校大学生思想教育再思考	文/周晓枝	193
我手写我心,妙手得文章	文/洪永庆	194
——浅谈作文教学的困惑与对策		
浅谈游戏在职业院校体育教学中的运用价值	文/吴叶军	196
商务英语教学中跨文化意识的渗透	文/孙俊霞 赵芳	197
加强高职旅游管理专业实训工作的几点思路	文/杨智争 廖芬芳	198
高职商务英语专业顶岗实习中存在的问题及解决之道	文/吴卉卉	200
如何在中职数学教学中培养学生的应用能力	文/张宏燕 张欢	201
技校学生的思想行为现状及应对方法	文/张小利	202
高职教育中实训教学的探讨	文/朱富丽	203
高尔夫行业人才培养问题研究	文/宋杨 张仙丽	204
突破就业瓶颈,提升中职魅力	文/洪艳	205
篮球意识及其培养的内容与方法探究	文/吴堂	206
三教统筹的困境与出路	文/王丽	207
浅议通过情感教育管理高职学生	文/陈肖艳	208
音乐欣赏教学与中职学生人格养成	文/和水旺	209
关于在高护专业中开设音乐课的探索	文/王金生	210
高职院校非英语专业英语写作教学方法初探	文/袁奕奕	211
基教课改		
转轴拨弦三两声,未成曲调也能歌	文/汤晓丽	212
——浅谈语文课堂教学幽默语言的使用		
作文开头方法指导	文/滕治安	215
新形势下加强中小学教师师德建设的必要性及对策	文/赵东升	216
新课程背景下教学设计的策略	文/梁建强	218
论学生学习兴趣的保持和强化	文/李晓珊	219

新形势下加强中小学教师 师德建设的必要性及对策

□赵东升(安阳幼儿师范学校,河南安阳455000)

【摘要】在教育跨入新世纪的形势下,面对全球化、知识化、市场化、现代化的新挑战,教师必须与时俱进,提高师德修养水平。而作为政府和教育主管机构,也必须从提高教师地位、增强教师素质、注重师德教育实效、引导教师严格自律等方面来加强中小学教师师德建设。

【关键词】基础教育;教师;师德;师资队伍

国运兴衰,系于教育;教育成败,系于教师;教师素质,师德为先。离开具有高尚职业道德和多方面素质的教师,就谈不上高质量的教育;没有高质量的教育,就没有国家的富强和民族的振兴。师德水平,关系着教师的精神状态、工作态度、事业心和责任感等问题,直接影响着推进素质教育的成效。教师职业道德建设既是教育事业发展的一个重要基础和条件,也是我国社会主义精神文明建设的有机组成部分。研究新的历史条件下师德修养问题的新变化、新动向、对于丰富教育学理论,推进教师专业化发展,都有显著意义。

一、新形势下师德建设面临的新挑战

在教育跨入新世纪的形势下,面对全球化、知识化、市场化的时代特征,教师必须与时俱进,提高认识水平,应对来自各方的新挑战。而加强中小学教师师德建设对于提高基础教育质量,实施素质教育,以及推进新一轮课程改革都具有举足轻重的意义,这是中小学教师的角色地位和任务的迫切要求。

第一,新形势下中小学教育的复杂性

在教育任务上,基础教育阶段的主要任务是多方面地发展和提高学生素质,德、智、体、美和谐发展;在教学内容上,基础教育阶段教学的综合性是高等教育所无法比拟的,随着素质教育的推进,各学科的界限将更加淡化,融合将更加紧密;在教学对象上,中小學生虽然年龄小,但对他们的教育却具有重大意义,因为这一时期是他们智力开发和道德成长的最关键时期。青少年情感最纯真、最细腻,也最需要呵护,加之他们判断力低,辨别是非能力差,更需要教师以高度的责任感、巨大的耐心、崇高的使命感来履行教育职责,没有较高的师德水平作保障,是很难胜任这一复杂工作的要求的。

第二,应对社会转型期的冲击

市场经济对于促进教育资源的有效合理配置、提高办学效益、调动教师的积极性等作用显著,但转型过程中无法避免的负面影响也必然会对教育工作造成一定的冲击。比如重视个人利益、重视等价交换等经济原则如果泛化,就会造成单纯追求功利、强调个人权利、忽视社会责任等,甚至使拜金主义、享乐主义借机抬头,这些是与教育事业的健康发展格格不入的。所以要提高广大教师的师德修养水平,理性地分析和看待现实。尤其是当前我国许多地方中小学教师的收入不高,拖欠工资现象时有发生,如果没有坚定的师德信念作保证,是很难应对市场大潮冲击的。

第三,应对知识经济的挑战

知识经济既依赖于智力资源这一内在动力的推动,又要依赖于这一动力主体——人的道德所提供的有序性保证。为培养适合这一要求的一代新人,必须加强教育者的科技道德教育、环境道德教育、经济教育、合作精神教育等,从而使爱国主义、集体主义、社会主义教育更具有时代气息。另一方面,在知识经济时代,国家之间、企业之间的竞争,将更加激烈,而这些竞争最终都将取决于国民素质的高低、拥有的人才数量、质量以及知识创新能力和技术创新能力的高低。如果说教师是人才培养的关键的话,那么中小学教师就是人才培养的重中之重了。他们的素质如何,直接关系到我们的基础教育为社会输送何种人才这一重大问题,所以必须提高教师的责任感、使命感。

第四,推进教育现代化的进程,要求加强中小学教师师德建设

国家的现代化,离不开人的现代化;人的现代化,离不开教育的现代化。现代社会中的教师,必须对此有更清醒的、更富有历史责任感的认识。《教育事业“九五”计划和2010年远景目标》中提出“到2010年在实现教育现代化上取得进展”,归根到底还是取决于我们的教师队伍状况。随着改革开放的推进和社会变革的加深,特别是现代科技、CAI技术等向传统教学方式中的植入,教育系统从理念到手段都在经历着深刻的变动。以灌输知识乃至培养智力和技能为目标的教育模式已远远不能适应现代化的迫切要求。现代社会中的教师必须具有以人为本、民主化、自由平等这些现代道德理念,才可能胜任现代化进程中的教育工作,才能从基础教育的第一课开始就完成好培养现代公民的任务,而这一课对于人的现代化确实意义重大。

第五,应对全球化的来临,要求加强小学教师师德建设

作为一种历史的、现实的、客观的过程,全球化已经摆在了我们每个人的面前。由于在我国接受高等教育的只能是少数学生,所以要让更多的国人了解世界、正确认识世界,进而从容地面对全球化,基础教育是责无旁贷的。入世和全球化还必将给我国教育直接带来从内容、形式到对象的整体变化,这些变化又会对教师的师能和师德提出更高的要求。在这一全球化背景下,必须让我们的教师们从教育思想、教学内容、教学方法和教学手段全方位地突破创新,自觉加强对国际化、网络化、信息化条件下的教育发展的认识,认真研究基础教育工作中的各种新问题。要完成好这一系列新的课题,离开高尚的师德修养水平、执着的敬业精神和对国家、对学生的强烈的责任心是很难作到的。

二、新形势下加强中小学教师师德建设的对策

面对新的形势与挑战,提高中小学教师的整体师德水平,是推进教育改革的必然要求,直接关系到基础教育发展和每个学生身心素质乃至整个民族综合素质的提高,必须引起全社会的高度重视。荀况曾言:“故有师法者,人之大宝也;无师法者,人之大殃也。”虽说其它因素对人的教育成长也有很大影响,但教师对学生成长的主导作用是绝对不容轻视的。在把亿万青少年培养成国家建设合格人才的接力任务中,中小学教师担当了第一棒的重要职责,独特的职业地位和任务要求我们必须时刻关注中小学教师的师德建设,一刻也不能松懈。

1、提高教师职业地位,加大职业的吸引力

教育事业不是社会福利事业,教育投入也不是消费性投资而是基础性投资,人们重复运用知识,技能等教育产品所获得的收益是学习过程中所耗费的总投入无法比拟的,所以,教育投资是一种能够获得可持续发展的基础性投资,教育事业理应为推动国民经济可持续发展的先导性产业。面对穷国办大教育、大国办穷教育的现实,政府要提高对教育战略地位的认识,各部门必须认真落实业已出台的各项筹措教育经费的法律规定和政策,按照《中国教育改革和发展纲要》的规定,保证“三个增长”,切实推进基础教育的发展,增加对中小学教师的经济鼓励,在经济上对他们的工作予以肯定,这样既有利于提高教师的社会地位,从而引起公众关注小学教师的工作,认可他们的劳动,还会吸引更多更有才华的专业人员进入这一职业,并且也促进教师对自我价

值的认同,提高他们对工作的热情和满意度。

2、完善师资队伍建设,提高教师综合素质

教育行政部门必须把师德建设放在重要的位置上,切实改进工作作风,全心全意为教师服务,为教师讲话,为教师办实事。使教师职业真正成为全社会尊敬和羡慕的职业,既有利于吸引更多品学兼优的学生报考师范院校,吸引社会上的良才贤士进入教育系统,提高师资素质,也能使在职教师解除后顾之忧,全身心投入教育工作。

必须建立和完善各项激励和评价机制,使师德建设制度化、经常化,“制度好可以使坏人无法任意横行,制度不好可以使好人无法充分作好事,甚至会走向反面。”首先要完善并严格执行以教师资格制度和教师全员聘任制度为核心的相关配套制度建设,优化教师队伍。教师的聘任制度直接关系到教师能否安心工作和顺心工作,这是爱岗敬业的前提。在教师的聘任权上,应使教育行政部门与校长结合起来,形成一个互相制约、监督的机制。要探索和完善师德考核评价制度,建立合理的激励机制,促进师德建设的真正落实。

必须改进学校的管理,建构良好的职业道德环境。“蓬生麻中,不扶而直,白沙在涅,与之俱黑。”公正的团体活动、良好的师德环境不仅有管理作用,而且能够促进个体师德修养水平的提高。必须提高学校领导者的民主意识和科学决策意识,不应该让学校管理成为教师不满意的根源。广大小学教师在接受师德教育时,除了“懂不懂”的问题外,更多的是“信不信”的问题。如果校长、主任们一个个满口大道理,满腹小算盘,会上说一套,会下做一套,则不但起不到教育的作用,反会造成几倍的负面影响。其次,支持教师的教学工作,应成为学校行政、后勤管理的出发点与核心。必须加强管理,提高行政、后勤服务水平,改善工作条件,保证教师有更多的时间和精力投入工作。

3、结合教师继续教育,增强职后师德教育实效

教师的继续教育作为成人的学历后教育,于本世纪60年代中期首先兴起于西方发达国家,90年代以后,随着知识经济时代的到来,作为一种既注重知识的补充、更新和拓宽,又重视潜能开发和个人发展的教育形式,越来越受到人们的重视。我国中小学教师的继续教育工作起步于上世纪90年代初,师德教育是继续教育一个重要的组成部分。

总的看来,师德教育分为职前和职后两个阶段,在着力抓好师范生职前师德教育环节的同时,职后师德教育必须要倡导以人为本的师德教育理念,转变长期以来简单说教的培训方式,通过各种活动,真正使师德教育深入人心。要关注教师的需要与发展,追求教育过程中的激励性和主动性,注重针对性、层次性和实效性,避免与职前培养的脱节或低水平重复。

从内容上来说,新形势下以人为本的师德教育还必须关注教师的人生价值实现。不能只着眼于所谓“蜡烛精神”的自我牺牲,让教师在粉笔灰中自我淹没,更要注重职业劳动对教师本人实现生命价值和提升生命意义的作用,使广大中小学教师真正感受到自己所从事的是一种富有内在尊严和发展价值的职业。要看到作为一种专业角色,教师职业本身就体现了从业者的价值和层次。教师每时每刻的创造性工作在唤醒学生对真善美的追求的同时,也实现了自我,满足了自己求真、向上、创美的人生需要。教师的工作不仅仅是满足于学生发展的客体行为,而且也是教师自我人生发展和价值实现的主动性过程,同样也提升了自己生命的意义。

4、强调知行统一,提高师德修养自觉性

严格自律和知行统一在师德修养中具有特殊的重要意义。师德建设的最终成效必然要通过教师个体的师德行为来体现,提高修养的自觉性是加强师德建设的关键所在。教育活动许多时候都是独自完成的,备课时是一丝不苟还是敷衍了事,与学生及学生家长交往时是大公无私还是为己谋私,诸如此类的许多无人监督的情况下,只能靠“慎独”,凭教师个人的道德觉悟来自律。而真正的师德修养只有在长期的工作实践中才能实现,离开了教学第一线紧张而充实的教育工作,提高师德水平只能是“空中楼

阁”。

加强师德修养还必须与提高师能水平相结合,提高教师们处理各种实际困难的能力。新形势对广大中小学教师提出了许多新的要求,今天的教师还必须学会诸多的新技能:第一、要学会与人合作,协调人际关系。教育作为一项系统工程,特别需要教师与社会、家长、学校、学生等各方面协调好关系,这既是师德规范的具体规定,也是新时期对现代社会成员的基本要求。教师不仅要与校内同事团结协作,而且还要密切联系家长,建立定期联络机制;与社区及社会教育力量配合,争取校内外教育力量相辅相成共同完成育人大业。第二、要学会调节压力,保持心理健康,减少工作中的消极体验。要提高广大中小学教师对心理健康问题的关注和重视;要正确评价自我,学会调节情绪、适当宣泄,正确对待心理挫折。工作、生活中的积极体验、成功体验是自觉进行师德修养的催化剂,能够使教师更乐于进行师德修养,而师德修养的水平高,反过来会提升人的思想境界,提高人的认识水平,从而更好地处理各种实际困难或矛盾、冲突。第三、学习最新教育技术手段,积极投身教育改革。教师要通过不间断地学习,拥有最新最先进的知识,努力达到“精、宽、新、实”的要求,为学生的智力发展提供最有力的支持。

5、引导中小学教师与时俱进,勇于进取

教育事业的根本使命就是要为社会培养合格人才,这要求教师必须与时俱进,跟上时代的步伐,要适应素质教育发展的需要,树立正确的教育观、人才观、教学观和质量观。第一,必须引导广大中小学教师树立终身学习的观念。现代社会中的教师再也不能满足于作个“一本书、一张嘴、一支粉笔从头讲到尾”的教书匠了。在教师教育中要注意用先进的教育理论、教育观念武装广大小学教师,让中小学教师掌握最新的教育理念,切实改进自己的教学方法。第二,改变教师们传统的学生观,树立科学的育人思想。“教师的职责现在已经越来越少地传递知识,而越来越多地激励思考……他将越来越成为一位顾问,一位交换意见的参加者,一位帮助发现矛盾观点、而不是拿出成真理的人。他必须集中更多的时间和精力去从事那些有效果的和有创造性的活动:互相影响、讨论、激励、了解、鼓舞。”民主的师生关系,是“以人为本”的现代伦理观对教育的基本要求,我们必须学会建立相互尊重、相互包容、相互接纳、真诚对话的新型师生关系。

当前最现实的作法就是扎扎实实做好课程改革工作,在转变广大中小学教师教育思想的同时提升其职业价值感。要使广大教师真正理解科学的课程理论。在课程功能上要改变过于注重知识传授的倾向,强调积极主动的学习态度,使获得基础与基本技能的过程同时成为学会学习和形成正确价值观的过程。在课程实施中要改变过于强调接受学习、机械训练的现状,倡导学生主动参与、乐于探究,培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、解决问题的能力以及交流与合作的能力。在课程评价上要淡化选拔的功能,发挥促进学生发展、教师提高和改进教学实践的功能。一句话,师德教育的着眼点是师德修养,但落脚点必然是也必须是教育教学实践,只有知行统一的师德教育才是真正有效的师德教育。必须使广大小学教师理解新课程改革的意义,积极投入并做好课程改革工作,把师德修养落实到教育教学改革的具体实践中去。

【参考文献】

- [1] 荀子·荀子·儒效[M]. 沈阳:万卷出版社,2009.
- [2] 邓小平. 邓小平文选(第2卷)[M]. 北京:人民出版社,1983:333.
- [3] 荀况. 劝学. 见《中国古代教育家语录类编》上册[M]. 上海:上海教育出版社,1983:193.
- [4] 联合国教科文组织国际教育发展委员会编著. 学会生存——教育世界的今天和明天[M]. 北京:教育科学出版社,1996:108.